

Departamento Dibujo

Alumnos con la materia EPVA de 1º pendiente del curso anterior

Los alumnos con la materia Educación Plástica Visual y Audiovisual de 1º de ESO pendientes tendrán que realizar el examen de la 1ª evaluación que tendrá lugar el lunes 13 de noviembre de 2023 en el aula de Dibujo a las 14:20.

Se examinarán de los siguientes contenidos:

1. Factores y etapas del proceso creativo. Realización de bocetos.

2. Útiles para el dibujo técnico.

- a. Empleo de la escuadra y cartabón,.
- b. Representación de ángulos con el juego de escuadras.

3. Introducción a la geometría plana y trazados geométricos básicos:

- a. Operaciones con segmentos: trazar un segmento igual a otro, suma y resta de segmentos.
- b. Trazado de perpendiculares y paralelas con escuadra y cartabón y con compás.
- c. Ángulos: Clasificación, operaciones con ángulos. Suma, resta, divisiones.
- d. Proporcionalidad: división de un segmento mediante el Teorema de Thales.
- e. Lugares geométricos definición y trazados mediatriz, bisectriz, circunferencia.
- f. Resolución de trazados con rectas y curvas.
- g. Los triángulos: clasificación y trazados.
- h. Los cuadriláteros: clasificación, trazados.
- i. Los Polígonos regulares. Construcción dado radio.

Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje de estas materias, pueden consultarse en la página WEB del centro.

NOTA IMPORTANTE: los alumnos deberán presentarse a la prueba con el material necesario para su realización: escuadra, cartabón, regla milimetrada, compás, lápiz, goma de borrar, bolígrafo y pinturas de colores primarios. En caso contrario no les será posible realizar dicha prueba.

Fdo. La jefa del Departamento

Susana García

Alumnos con la materia EPVA de 2º pendiente del curso anterior

Los alumnos con la materia Educación Plástica Visual y Audiovisual de 2º de ESO pendientes tendrán que realizar el examen de la 1ª evaluación que tendrá lugar el lunes 13 de noviembre de 2023 en el aula de Dibujo a las 14:20.

Se examinarán de los siguientes contenidos:

1. Factores y etapas del proceso creativo. Realización de bocetos.

2. Útiles para el dibujo técnico.

- a. Empleo de la escuadra y cartabón,.
- b. Representación de ángulos con el juego de escuadras.

3. Introducción a la geometría plana y trazados geométricos básicos:

- a. Operaciones con segmentos: trazar un segmento igual a otro, suma y resta de segmentos.
- b. Trazado de perpendiculares y paralelas con escuadra y cartabón y con compás.
- c. Ángulos: Clasificación, operaciones con ángulos. Suma, resta, divisiones.
- d. Proporcionalidad: división de un segmento mediante el Teorema de Thales.
- e. Lugares geométricos definición y trazados mediatriz, bisectriz, circunferencia.
- f. Resolución de trazados con rectas y curvas.
- g. Los triángulos: clasificación y trazados.
- h. Los cuadriláteros: clasificación, trazados.
- i. Los Polígonos regulares. Construcción dado radio.
- j. Tangencias Básicas. Construcción geométrica de curvas técnicas.

Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje de estas materias, pueden consultarse en la página WEB del centro.

NOTA IMPORTANTE: los alumnos deberán presentarse a la prueba con el material necesario para su realización: escuadra, cartabón, regla milimetrada, compás, lápiz, goma de borrar, bolígrafo y pinturas de colores primarios. En caso contrario no les será posible realizar dicha prueba.

Fdo. La jefa del Departamento

Susana García

Alumnos con la materia CAIE de 3º pendiente del curso anterior

Los alumnos con la materia Comunicación Audiovisual Imagen y Expresión de 3º ESO pendiente tendrán que realizar el examen de la 1ª evaluación que tendrá lugar el lunes 13 de noviembre de 2023 en el aula de Dibujo a las 14:20.

Se examinarán de los siguientes contenidos:

Bloque 2. Lenguaje audiovisual y multimedia

1. La comunicación visual. La percepción. Ilusiones ópticas. Iconicidad. Símbolos y signos. Anagramas, logotipos y marcas.
2. Recursos expresivos del lenguaje audiovisual.
3. La imagen fija. Lectura de imágenes. Grados de iconicidad de la imagen.
4. La fotografía. Encuadre. Elementos expresivos y usos de la fotografía.
5. El cómic. La ilustración. Características y elementos estructurales. Utilización de los elementos configurativos para expresar conceptos, ideas y emociones.
6. Las técnicas digitales en el diseño, manipulación y creación de imágenes.
7. La imagen en movimiento. Características técnicas de la imagen cinematográfica y videográfica, la imagen televisiva y de los medios audiovisuales.
8. La publicidad. Valoración de los distintos tipos de publicidad y actitud crítica rechazando mensajes que suponen discriminación sexual, social o racial.
9. Diseño de producciones multimedia. Diseño de mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones.

Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje de estas materias, pueden consultarse en la página WEB del centro.

NOTA IMPORTANTE: los alumnos deberán presentarse a la prueba con el material necesario para su realización: escuadra, cartabón, regla milimetrada, compás, lápiz, goma de borrar, bolígrafo y pinturas de colores primarios. En caso contrario no les será posible realizar dicha prueba.

Fdo. La jefa del Departamento

Susana García